

# Appel à projets de l'AFSSU pour 2011

## Dossier de candidature

**Titre :**

---

L'ADULTE FACE A L'ADOLESCENT

**Auteurs**

---

1. **Référent contact / Responsable du projet :**

*Mme Pirine RODRIGUES*

*Fonction : Directrice GENERALE Adointe*

2. **Organisme** préciser la ville et le département

Association Office Municipal de la Culture de Maisons-Alfort,

Ville de Maisons-Alfort dans le Département du Val-de-Marne

3. **Acteurs du projet** (Noms, prénoms, fonctions)

Pirine Rodrigues – Directrice adjointe de l'Office Municipal de la Culture -

Karine Pinto – Responsable Bureau Information Jeunesse

**Résumé**

---

Nous avons organisé le 14 septembre 2011 une journée de sensibilisation et d'information sur la discrimination de « genre », à travers le regard porté par l'adulte sur l'adolescent(e). Ce projet avait pour but d'engager une réflexion de fond sur la prévention des discriminations de genre et l'égalité entre les sexes, avec les professionnels qui travaillent au quotidien auprès des jeunes. Il nous paraît essentiel de considérer la question des stéréotypes et de mesurer l'influence du genre dans nos pratiques professionnelles pour mieux agir sur elles et être encore plus pertinents auprès des jeunes.

## Mots clés

---

Différence / Inégalité

Représentations Homme/Femme

Dépendance / Indépendance face au genre

Identité Genrée

Adolescent-e

Lute contre les discriminations

## Introduction

---

Le constat et la problématique qui vous ont conduit à construire ce projet :

Depuis plusieurs années le Bureau Information Jeunesse et la Mission Locale œuvrent, en partenariat avec les acteurs de l'action sociale et de la santé publique de Maisons-Alfort et plus particulièrement avec l'Office Municipal de la Culture - OMC (à travers ses équipements de quartier), le Planning Familial de Maisons-Alfort, les acteurs de prévention spécialisée, sur les questions de santé, de prévention auprès des jeunes et notamment sur les relations « filles/garçons » et les rapports « jeunes/adultes ».

Ainsi, à travers des actions collectives auprès de collégiens et lycéens, mais aussi individuelles liées aux missions respectives des professionnels en matière d'études, de formation, d'emploi, de loisirs, de santé... nous avons pu constater que les choix que le jeune fait pour son avenir sont très fortement marqués par la perception qu'il a de lui-même et la perception qu'il pense que les adultes ont de lui en tant que futur homme ou femme.

En effet, l'image que l'enfant se forme de lui-même est codifiée et commence très tôt par différents vecteurs de socialisation (télévision, livres, presse, jouets...) qui renforcent son identité en tant que personne et son identité en tant que membre masculin ou féminin. Par ailleurs, l'adulte "référent" (parent, enseignant-e, animateur-trice, éducateur-riche, travailleur-euse social-e...) est aux prises au quotidien ou dans sa pratique professionnelle avec ses propres représentations et stéréotypes, qu'il doit régulièrement questionner. Culturellement ancrés, ces derniers induisent,

consciemment ou inconsciemment, des comportements, des rôles, des valeurs... qui encouragent le jeune à se conformer au rôle attribué par l'adulte mais également par ses pairs et son environnement.

Partant de ces constats et de réflexions collectives, le Bureau Information Jeunesse a souhaité établir un programme d'action comprenant :

- la mise en place d'une journée de sensibilisation et d'information sur la discrimination de « genre », à travers le regard porté par l'adulte sur l'adolescent(e).

Cette journée (14 septembre 2011) a posé des bases de réflexion, a permis de poser un cadre de référence scientifique sur la question du genre.

60 personnes ont participé à cette journée qui a connu un grand succès.

- La mise en place d'une suite à cette journée de réflexion et d'échange à savoir la continuité du travail avec les mêmes acteurs sur la base de leur travail quotidien. En effet, en s'appuyant sur le travail de l'association Puls'Art, à savoir une exposition sur le thème des discriminations de genre et le débat animé par l'association, nous souhaitons continuer cette appropriation des mécanismes de la discrimination par les adultes référent de jeunes.

## Description du projet

---

1. **Présentation de l'action** : préciser *l'intitulé de l'action*. (Quelques pistes mais qui ne sont pas exhaustives)

- Bien être de l'élève / Relation Filles / Garçons Egalité Homme Femme

2. **Objectifs de l'action** :

a. Les objectifs initiaux

- Créer un espace de réflexion sur les représentations dans la relation adulte/adolescent(e).

- Débattre sur les représentations liées au genre et de fait de la discrimination "de genre"

- Engager chez le professionnel une démarche d'analyse de sa pratique et des valeurs qui la sous-tendent.

- Les faire réfléchir aux messages implicites ou explicites qu'ils transmettent aux

jeunes, consciemment ou inconsciemment, par leurs attitudes, leurs pratiques professionnelles et éducatives.

b. Les objectifs de résultats à moyen et long terme

- Amener les professionnels à prendre conscience de la représentation qu'ils ont de l'adolescence et de l'adolescent
- Les aider à repérer, identifier et questionner leurs stéréotypes, attitudes, comportements ou habitudes culturels véhiculés par la société et/ou transmis par leur éducation, leur histoire personnelle.
- Leur permettre d'analyser et remettre en question leurs propres modèles d'identification.
- Les aider à mieux comprendre les mécanismes qui entraînent ces représentations et prendre conscience de leurs impacts sur autrui et soi-même.
- Leur donner les outils et les informations nécessaires pour assurer au mieux leur mission quotidienne auprès des jeunes et ainsi favoriser l'émergence de projets visant la promotion de comportements harmonieux.
- Les aider à travailler ces questions avec les jeunes.
- Envisager de nouvelles pistes de réflexion et d'action.

**Description de l'action** (partenariats constitués et définition du rôle de chacun des acteurs dans le projet).

- *le type d'action, les méthodes et outils,*

1 – débat en s'appuyant sur une exposition traitant de la question, réalisé par des jeunes

Cette matinée se déclinera autour de différents temps de travail et d'échanges :

**De 9h à 12h30**

**Introduction** : Présentation du sujet, des intervenants et des objectifs de la matinée

**Animations interactives proposées par l'équipe de Puls'art**

- Des échanges de pratiques, confrontation de points de vue...

Objectifs : Faire un lien avec des expériences vécues et des situations familières.

Faire prendre conscience des représentations de chacun. Faire émerger les attentes, les questionnements et inviter à réfléchir à des solutions/améliorations et actions concrètes possibles selon les situations.

**Au terme de cette matinée** de réflexions et d'échanges, seront présentés des lieux ressources, partenaires potentiels... permettant de mener à bien des actions en direction des jeunes mais aussi des professionnels. De la documentation sera mise à disposition des participants ainsi qu'une brochure reprenant les outils et informations essentiels sur le sujet.

Tout au long de la matinée, **1 professionnel du BIJ et 1 professionnel de l'OMC collaboreront**, auprès des différents intervenants.

**Public cible :**

Parmi les 60 professionnels travaillant auprès de jeunes et adolescents à Maisons-Alfort et ayant assisté à notre première journée de réflexion et d'échanges :

- Assistants sociaux scolaires (collèges, lycées),
- Infirmiers scolaires (collèges et lycées),
- Professeurs, Conseillers Principaux d'Education
- Assistants sociaux et éducateurs de l'Espace Départemental des Solidarités,
- animateurs des centres socioculturels et maisons pour tous,

- Educateurs de prévention de l'association Pluriel 94,
- Conseillers en insertion professionnelle de la Mission Locale intercommunale,
- Informateurs Jeunesse du BIJ,
- Conseillers/Bénévoles du Planning Familial,
- Professionnels de santé (infirmiers(eres), psychologues...) l'association Drogues et Société-IAP, du centre médico-psychologique enfants de Maisons-Alfort,
- Agent de développement local de l'APES,
- animateurs sportifs du service municipal des sports,

- o *la date du début de l'action,*

14 mars 2012

- o *le calendrier prévisionnel de l'action,*

*Tout au long de l'année des actions sont conduites notamment avec le planning familial du Val de Marne sur la question du genre et avec la fédération des centres socioculturels du Val de Marne sur les discriminations dont les discriminations de genre.*

## **Evaluation :**

- 
1. présenter le dispositif de suivi et d'évaluation.

### **Auto-évaluation quantitative et qualitative :**

Nombre de participants effectivement présents à cette journée

Nombre de partenaires associés au projet

Implication et intérêts des professionnels autour de cette thématique, appréciés à travers la qualité des échanges, des questions posées et à leur participation active aux différents ateliers proposés.

Pertinences des réponses apportées par les intervenants et des méthodes et outils pédagogiques utilisés.

### **Evaluation par rapport au public cible :**

Questionnaire distribué en fin de matinée permettant de mesurer leur degré de satisfaction, leurs attentes et besoins en matière d'information ou d'outils d'animation sur ce sujet en direction des jeunes.

Sollicitations éventuelles ultérieures pour mener des actions en partenariat, directement auprès des jeunes.

## 2. Résultats attendus

Une meilleure connaissance de la part des professionnels de ses propres représentations et ensuite des mécanismes menant à la discrimination.

## **Conclusion :**

Après un travail auprès des professionnels, nous souhaitons intervenir directement auprès des adolescent(e)s avec ces mêmes professionnels formés.

---

## **Bibliographie**

---

DEPP/SDSS/DVE : « Filles et garçons sur le chemin de l'égalité de l'école à l'enseignement supérieur » - Mars 2011 - Editeur : Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance  
[www.education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr) / [www.enseignementsup-recherche.gouv.fr](http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr)

---