



**En librairie
le 23 avril**

PRIX : 12,50 €
ISBN : 978-2-912601-72-8

Contact Presse

Patricia Ballon
Tél : 03 86 72 17 28
Fax : 03 86 52 53 26
courriel :
sh.ballon@wanadoo.fr

Contact édition

Véronique Bedin
Tél : 03 86 72 17 34
Courriel :
veronique.bedin@
scienceshumaines.com

Editions Sciences Humaines

38, rue Rantheaume
BP 256
89004 Auxerre Cedex
Tél. : 03 86 72 07 00



Communiqué de presse

Qu'est-ce que L'ADOLESCENCE ?

Ouvrage coordonné par Véronique Bedin

« C'est un ado ! », « la crise de l'adolescence » : ces termes sont employés partout comme une évidence. Pourtant, répondre à la question : « Qu'est-ce que l'adolescence ? » ne va pas de soi. Il faut distinguer ce qui concerne l'adolescent lui-même – l'individu singulier qui, à l'âge de la puberté, vit de profonds bouleversements physiques et psychiques – de l'adolescence, un ensemble de représentations collectives liées à cette classe d'âge et qui varient selon les sociétés et les générations.

Quand commence et quand finit l'adolescence ? Les filles et les garçons vivent-ils ce passage de manière différente ? 90 % des ados sont bien dans leur peau, dit-on, mais leurs parents, eux, comment vivent-ils cette période ?... Ce livre donne la parole à des spécialistes de toutes disciplines pour faire le point sur cet âge de la vie complexe mais riche de potentialités.

Avec, notamment, les contributions de : A. Braconnier, N. Catheline, D. Coum, M. Dagnaud, I. Danic, D. Favre, M. Fize, H. Glevarec, P. Huerre, A. Iteanu, P. Jeammet, H. Lagrange, P. Lardellier, D. Le Breton, D. Marcelli, L. Mucchielli, É. Rallo-Ditche...



www.editions.scienceshumaines.com

AU SOMMAIRE

INTRODUCTION

Penser l'adolescence (*V. Bedin*)

L'ADOLESCENCE, UNE INVENTION RÉCENTE ?

De l'adolescent à l'adolescence
(*entretien avec P. Huerre*)

La naissance de l'adolescence (*M. Fournier*)

Margaret Mead, une vision culturaliste de
l'adolescence (*encadré*)

LE TEMPS DES MÉTAMORPHOSES

Les étapes de l'adolescence (*encadré*)

Sous le regard de l'autre (*témoignage*)

La santé des adolescents : faits et chiffres (*encadré*)

Les adieux à l'enfance (*A. Braconnier*)

Les tempêtes de l'adolescence
(*N. Catheline, V. Bedin*)

Ni ado, ni enfant... Adonaissant (*F. Mottot*)

Le plus bel âge de la vie (*entretien avec M. Fize*)

Tatouages et piercings... un bricolage identitaire ?
(*D. Le Breton*)

Adolescence et autorité : du surmoi infantile à
l'idéal du moi (*D. Marcelli*)

Être parent d'adolescent (*D. Coum*)

CULTURES ADOLESCENTES ET SOCIÉTÉ

Naissance de la culture adolescente (*M. Fize*)

Les nouvelles souffrances du jeune Werther
(*É. Rallo-Ditche*)

Les adolescents et la lecture (*encadré*)

Au collège : ouvrir le champ des possibles
(*N. Catheline*)

La culture des 12-25 ans (*I. Danic*)

Lycéens : la culture des pairs (*M. Fournier*)

Les paradoxes de l'orientation (*encadré*)

Radio Ado, dérapages contrôlés
(*entretien avec H. Glevarec*)

Le temps de la teuf (*encadré*)

Génération. com (*F. Mottot*)

Filles et garçons à l'heure d'Internet :

genres et pratiques numériques (*P. Lardellier*)

Les enfants, acteurs de l'économie (*M. Dagnaud*)

Les ados et l'argent (*encadré*)

Demain, c'est loin... La culture des post-
adolescents (*M. Dagnaud*)

SOUFFRANCES ET VIOLENCES CHEZ LES ADOLESCENTS : REGARDS CROISÉS

À propos de : *En souffrance, adolescence et entrée dans
la vie*

À propos de : *Alcool et adolescence, jeunes en quête
d'ivresse*

Quand manger devient pathologique
(*G. Marchand*)

L'anorexie mentale (*encadré*)

Les écrans rendent-ils violents (*X. Molénat*)

Jeux vidéo et attention visuelle
(*entretien avec D. Bavelier*)

Violences et harcèlements entre élèves
(*N. Catheline*)

La violence comme anxiolytique (*D. Favre*)

À propos de : *Les Élèves transparents*

La violence des jeunes, prix de la société du risque
(*entretien avec H. Lagrange*)

Le suicide des jeunes comme affirmation de soi
(*entretien avec P. Jeammet*)

Banlieue : le mythe de la guerre des bandes
(*entretien avec A. Iteanu*)

Délinquance juvénile : le cas des viols collectifs
(*L. Mucchielli*)

Ce que disent les statistiques (*encadré*)

Voyage au cœur des bandes (*M. Fournier*)

ANNEXES

Mots-clés

Bibliographie

Informations pratiques